

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 1 z 20

Nr referencyjny nadany sprawie:

NIR.231.1.4.2018.AT

ZAŁĄCZNIK NR 2 DO REGULAMIN KONKURSU

**ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANEGO Z KONSEPCJĄ ZAGOSPODAROWANIA TERENÓW
TARGOWISKA MIEJSKIEGO W BIAŁYMSTOKU PRZY UL. KAWALERYJSKIEJ**

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

ORGANIZATORA KONKURSU:

PRZEDSIĘBIORSTWO USŁUGOWO-HANDLOWO-PRODUKCYJNE „LECH” SP. Z O. O.

Z SIEDZIBĄ W BIAŁYMSTOKU

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 2 z 20

Istotne postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego w trybie z wolnej ręki.

Zapisy umowy w trakcie negocjacji mogą ulec zmianie.

Zamawiający zastrzega, że numeracja w poniższych zapisach może ulec zmianie w momencie sporządzania umowy.

w rezultacie udzielenia zamówienia publicznego w trybie zamówienia z wolnej ręki zgodnie z ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity: Dz. U. z 2017 r. poz. 1579), zwaną dalej „ustawą Pzp”, została zawarta umowa o następującej treści:

§ 1. Przedmiot Umowy

1. Na podstawie niniejszej umowy (zwanej dalej „**Umową**”) i w sposób w niej określony Wykonawca sporządzi kompletną (pełną) dokumentację projektową w oparciu o Pracę Konkursową złożoną w Konkursie architektonicznym zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej (zwaną dalej „**Dokumentacją projektową**”), w szczególności: projekt budowlany, projekt wykonawczy, przedmiar robót, specyfikację techniczną wykonania i odbioru robót budowlanych, kosztorysy inwestorskie, instrukcję bezpieczeństwa pożarowego, świadectwo charakterystyki energetycznej, oraz spełni wszelkie wymagania i zapewni wszystkie wymagane przepisami prawa uzgodnienia, opinie i decyzje administracyjne (w tym w zakresie bhp, ppoż, *etc.*), niezbędne dla rozpoczęcia i wykonania w oparciu o Dokumentację projektową robót budowlanych, włącznie z pozwoleniem na budowę (dalej jako „**Przedmiot Umowy**”).
2. Szczegółowy zakres Przedmiotu Umowy:
 - a) Wykonawca zobowiązuje się wykonać pełną dokumentację projektową obejmującą w szczególności budowę:
 - 2 hal z wewnętrznymi instalacjami (wodno-kanalizacyjnymi, wentylacyjno-klimatyzacyjnymi, ciepłymi, energetycznymi, telekomunikacyjnymi, teletechnicznymi i p.poż.)
 - zadaszonych miejsc do drobniejszego handlu w sąsiedztwie ww. hal,
 - opcjonalnie wolnostojących obiektów małej gastronomii,
 - ciągów komunikacyjnych (dla ruchu kołowego i pieszego),
 - parkingów obsługujących nowopowstałe miejsca handlu,
 - terenów zielonych,
 - miejsc do odpoczynku i spędzenia wolnego czasu,
 - ogrodzenia,
 - oświetlenia,
 - monitoringu zewnętrznego terenu,
 - uzbrojenie terenu (instalacje wodno-kanalizacyjne, ciepłne, energetyczne, telekomunikacyjne i teletechniczne) wraz z przyłączami do sieci.
 - b) Wykonawca zobowiązuje się sporządzić pełną dokumentację projektową zgodnie ze złożoną pracą konkursową oraz uzyskać w imieniu Zamawiającego wszystkie niezbędne uzgodnienia oraz decyzje administracyjne, przede wszystkim:

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 3 z 20

- decyzję o środowiskowych uwarunkowaniach – jeśli dotyczy,
 - decyzję o lokalizacji inwestycji celu publicznego / decyzję o warunkach zabudowy,
 - pozwolenie na budowę,
 - pozwolenie na wycinkę drzew – jeśli dotyczy
 - pozwolenie na rozbiórkę budynków i budowli kolidujących z projektowanym zagospodarowaniem i obiektami.
- c) Wykonawca zobowiązuje się, że sporządzony przez niego projekt budowlany będzie obejmował w szczególności niezbędne rozbiórki, demontaże oraz wszelkie branże budowlane związane z rozbudową (przebudową) Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej i będzie zawierał:
- wszystkie wymagane przepisami opinie, uzgodnienia i decyzje,
 - uzgodnienie i opinię osoby uprawnionej w zakresie pożarnictwa,
 - oświadczenia projektantów, że Dokumentacja projektowa wykonana jest zgodnie z obowiązującymi przepisami techniczno-budowlanymi, normami i wytycznymi oraz, że została wykonana w stanie kompletnym z punktu widzenia celu, któremu ma służyć.
- d) Wykonawca zobowiązuje się, że sporządzony przez niego projekt wykonawczy obejmował będzie niezbędne rozbiórki, demontaże oraz wszelkie branże budowlane związane z rozbudową Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej i zawierał będzie wszystkie uszczegółowienia niezbędne do zrealizowania przedmiotowej inwestycji.
- e) Do obowiązków Wykonawcy w ramach Przedmiotu Umowy należeć będzie ponadto w szczególności:
- pozyskanie niezbędnych map i innych materiałów,
 - sporządzenie świadectwa charakterystyki energetycznej,
 - pełnienie czynności nadzoru autorskiego,
 - uzyskanie wymaganych przepisami szczególnymi sprawdzeń dokumentów, uzgodnień, opinii i zezwoleń, odstępstw, pozwoleń, o ile są wymagane, oraz wszelkich niezbędnych materiałów, wniosków, uzgodnień, opinii wymaganych dla realizacji prac projektowych,
 - uzyskanie wymaganych opinii, uzgodnień i sprawdzeń rozwiązań projektowych w zakresie wynikającym z przepisów, których potrzeba wykonania może wynikać w trakcie realizacji Umowy.
3. Dokumentacja projektowa winna być na etapie opracowywania konsultowana i uzgadniana przez Wykonawcę z Zamawiającym. Wykonawca sporządzając Dokumentację projektową uwzględni również zalecenia pokonkursowe Zamawiającego oraz Sądu Konkursowego. Jeśli w trakcie postępowań zmierzających do wydania uzgodnień, opinii czy decyzji administracyjnych, o których mowa w ust. 1 i 2 niniejszego paragrafu, zaistnieje konieczność wprowadzenia zmian do Dokumentacji projektowej, Wykonawca wprowadzi konieczne zmiany w uzgodnieniu z Zamawiającym.
 4. Wykonawca w ramach niniejszej Umowy będzie sprawował nadzór autorski na etapie realizacji inwestycji przeprowadzanej na podstawie Dokumentacji projektowej.
 5. Na Dokumentację projektową, którą Wykonawca zobowiązuje się wykonać w ramach Umowy będą się składać w szczególności:

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawalerskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 4 z 20

- 1) materiały do decyzji o środowiskowych uwarunkowaniach wraz z uzyskaniem decyzji – jeśli dotyczy – 1 egz. wersji papierowej do archiwum Zamawiającego,
 - 2) materiały do decyzji o lokalizacji inwestycji celu publicznego / decyzji o warunkach zabudowy wraz z uzyskaniem decyzji – 1 egz. wersji papierowej do archiwum Zamawiającego,
 - 3) wtórnik – po 1 egz. wersji papierowej i elektronicznej (edytowalnej i nieedytowalnej) do archiwum Zamawiającego,
 - 4) badania geologiczne z opinią geotechniczną – 5 egz. wersji papierowej,
 - 5) wielobranżowy Projekt Budowlany – 5 egz. wersji papierowej,
 - 6) Projekt Wykonawczy – 5 egz. wersji papierowej,
 - 7) Specyfikacje Techniczne Wykonania i Odbioru Robót (STWiOR) – 5 egz. wersji papierowej,
 - 8) Przedmiar Robót – 5 egz. wersji papierowej,
 - 9) Kosztorys Inwestorski – 3 egz. wersji papierowej,
 - 10) instrukcja bezpieczeństwa pożarowego dla projektowanych budynków wraz z projektem ewakuacji, wymaganymi oznaczeniami oraz zestawieniem ilościowym i kosztorysowym wyposażenia/ sprzętu ppoż.
 - 11) Wersja elektroniczna wszystkich opracowań edytowalna i nieedytowalna na płycie CD.
6. Wykonana Dokumentacja projektowa winna obejmować wszystkie niezbędne elementy z punktu widzenia celów, którym ma służyć, a w przypadku kiedy okaże się, że cel taki nie został lub nie może zostać osiągnięty, Wykonawca niezwłocznie dokona koniecznych czynności i wykona brakujące prace bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia. Dokumentacja projektowa ma służyć następującym celom:
- a) uzyskaniu ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę,
 - b) sporządzeniu wymaganej dokumentacji, w tym Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia celem udzielenia zamówienia publicznego na roboty budowlane,
 - c) wybudowaniu obiektów budowlanych objętych Dokumentacją projektową.
7. Dokumentacja projektowa powinna zawierać optymalne rozwiązania funkcjonalno – użytkowe.
8. Wykonanie przez Wykonawcę przedmiotu Umowy nastąpi w oparciu o wytyczne Zamawiającego oraz zgodnie z niniejszą Umową, Polskimi Normami, obowiązującymi przepisami prawa, w szczególności przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo budowlane (Dz. U.2017.1332) i aktów wykonawczych do tej ustawy oraz zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i wiedzy technicznej, z zachowaniem najwyższej staranności, przy uwzględnieniu profesjonalnego, zawodowego charakteru prowadzonej przez Wykonawcę działalności gospodarczej.
9. Dokumentacja projektowa zostanie wykonana przez Wykonawcę z uwzględnieniem, że całkowite koszty realizacji inwestycji wykonanej w oparciu o Dokumentację projektową nie przekroczą kwoty 12.130.000,00 złotych netto.

§ 2. Harmonogram rzeczowo-finansowy

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 5 z 20

1. Harmonogram rzeczowo-finansowy, stanowiący załącznik nr 1 do Umowy, stanowi integralną część Umowy, jednakże Zamawiający może wyrazić zgodę na zmianę terminów w nim zawartych w trakcie realizacji Przedmiotu Umowy, przy czym zmiana harmonogramu rzeczowo-finansowego każdorazowo wymaga pisemnego wniosku Wykonawcy oraz pisemnej akceptacji Zamawiającego, z zastrzeżeniem ust. 2.
2. Zmiana harmonogramu rzeczowo-finansowego powodująca przesunięcie terminu końcowego wykonania Przedmiotu Umowy wymaga podpisania przez Strony aneksu do Umowy w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
3. W żadnych okolicznościach Zamawiający nie będzie miał obowiązku wyrażenia zgody na zmianę harmonogramu rzeczowo-finansowego.
4. Zmiana harmonogramu rzeczowo – finansowego, która nie będzie powodować zmiany terminu wykonania Umowy nie stanowi istotnej zmiany Umowy w rozumieniu art. 144 ust. 1 ustawy Prawo zamówień publicznych.
5. W przypadkach, kiedy:
 - 1) zaistnieje opóźnienie w stosunku do harmonogramu rzeczowo – finansowego,
 - 2) zaistnieje uzasadnione przypuszczenie, że takie opóźnienie może wystąpić,

Wykonawca sam lub na polecenie Zamawiającego, w terminie 3 dni jest zobowiązany przedstawić raport zawierający wyliczenie dni opóźnienia (lub przewidywanego opóźnienia) oraz szczegółowy program naprawczy wskazujący na sposoby i metody usunięcia opóźnienia; po uzyskaniu akceptacji Zamawiającego, Wykonawca powinien niezwłocznie wdrożyć taki program naprawczy.

§ 3. Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający przekaze Wykonawcy informacje lub dokumenty będące w jego posiadaniu, niezbędne do prawidłowej realizacji Przedmiotu Umowy.
2. Zamawiający będzie, na ile jest to niezbędne, współpracować z Wykonawcą przy dostarczaniu informacji, których Wykonawca może oczekiwać w celu prawidłowej realizacji Umowy.

§ 4. Obowiązki Wykonawcy

1. Wykonawca zapewni wykwalifikowany personel niezbędny do właściwego i terminowego wykonania Umowy. Wykonawca zobowiązuje się, że Przedmiot Umowy zostanie wykonany przez osoby posiadające wymagane przepisami prawa kwalifikacje zawodowe i uprawnienia.
2. Zmiana którejkolwiek z osób wskazanych przez Wykonawcę w ofercie, w trakcie realizacji Przedmiotu Umowy, musi być uzasadniona przez Wykonawcę na piśmie i wymaga zaakceptowania przez Zamawiającego i nie wymaga aneksu do niniejszej Umowy. Zamawiający akceptuje taką zmianę wyłącznie wtedy, gdy kwalifikacje i doświadczenie wskazanej osoby będą spełniać warunki postawione w tym zakresie w Regulaminie Konkursu. Zamawiający przedstawi stanowisko co do proponowanej zmiany w terminie 7 dni od daty przedłożenia przez Wykonawcę propozycji w tym zakresie. Zgoda Zamawiającego na zmianę, o której mowa w niniejszym ustępie, wymaga formy pisemnej.

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 6 z 20

3. Wykonawca obowiązany jest udzielać Zamawiającemu wszelkich informacji dotyczących Przedmiotu Umowy. W szczególności Wykonawca zobowiązuje się do udziału w minimum dwóch spotkaniach kwartalnie w siedzibie Zamawiającego w godzinach pracy Zamawiającego w celu omówienia najistotniejszych kwestii związanych z przebiegiem realizacji Przedmiotu Umowy.
4. Wykonawca będzie składał Zamawiającemu, minimum dwa razy na kwartał raporty z postępu realizacji Przedmiotu Umowy w formie pisemnej, określające zgodność postępu realizacji Przedmiotu Umowy z zakresem i terminami ustalonymi w harmonogramie rzeczowo-finansowym. Raport będzie zawierał co najmniej:
 - a) informację na temat napotkanych problemów i podjętych działań naprawczych,
 - b) opis zgodności postępu realizacji Przedmiotu Umowy z harmonogramem rzeczowo-finansowym (porównanie postępu w okresie sprawozdawczym z harmonogramem; wykazanie opóźnień i niezgodności przy realizacji Umowy oraz wpływu na końcowy termin realizacji Umowy; określenie środków i działań naprawczych).
5. Wykonawca zobowiązany jest do uwzględniania uwag i zaleceń osoby sprawującej w imieniu Zamawiającego nadzór nad zleconymi pracami.
6. Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego informowania Zamawiającego o okolicznościach mogących mieć wpływ na termin realizacji Przedmiotu Umowy lub na koszty wykonania robót budowlanych, które mają być zrealizowane w oparciu o Dokumentację projektową.
7. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za działania lub zaniechania osób i podmiotów, którymi posługuje się przy wykonywaniu niniejszej Umowy, a także za dopełnienie wszelkich wynikających z przepisów prawa zobowiązań związanych z zatrudnieniem personelu oraz z zawarciem umów z podwykonawcami.
8. Do obowiązków Wykonawcy należy terminowe regulowanie należności wobec podwykonawców.
9. Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia umowy ubezpieczenia od wszelkiego ryzyka i odpowiedzialności związanej z wykonaniem niniejszej Umowy na kwotę nie niższą niż 50 % szacunkowego kosztu realizacji przedsięwzięcia określonego w pracy konkursowej oraz utrzymywania ubezpieczenia przez cały okres realizacji Umowy oraz okresy trwania rękojmi i gwarancji. Ochroną ubezpieczeniową objęta będzie w szczególności odpowiedzialność cywilna Wykonawcy z tytułu prowadzonej działalności gospodarczej w zakresie projektowania w zakresie niniejszej Umowy. Ochroną ubezpieczeniową objęta będą co najmniej szkody na osobie, szkody na mieniu, w tym w obiektach wybudowanych według Dokumentacji projektowej, a także czyste straty finansowe/szkody majątkowe będące następstwem w szczególności wad lub błędów w Dokumentacji projektowej. Ochroną ubezpieczeniową objęta będzie również odpowiedzialność za szkody wyrządzone przez pracowników i podwykonawców Wykonawcy, w tym przez osoby posiadające uprawnienia. Ochroną ubezpieczeniową zostaną objęte wszelkie szkody i roszczenia będące następstwem zdarzeń, które miały miejsce w okresie ubezpieczenia, niezależnie od daty zgłoszenia roszczeń (zastosowanie trigger'a „act committed”). W terminie 3 dni od podpisania niniejszej Umowy Wykonawca przedłoży Zamawiającemu kopię umowy ubezpieczenia oraz polisę wraz z dowodem opłacenia wymagalnych składek. W przypadku, gdy umowa ubezpieczenia będzie obejmować okres krótszy niż wskazany w zdaniu pierwszym niniejszego ustępu, Wykonawca obowiązany jest do zachowania ciągłości ubezpieczenia na wymaganą kwotę oraz przedkładania Zamawiającemu kopii kolejnych umów ubezpieczenia oraz polis wraz z dowodem opłacenia

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 7 z 20

składek na co najmniej 3 dni przed wygaśnięciem poprzedniej umowy (polisy). W przypadku nieprzedłożenia w terminie umowy ubezpieczenia (polisy) wraz z dowodem opłacenia składek, o której mowa w zdaniu pierwszym, Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej w kwocie wynoszącej 0,1% wymaganej sumy ubezpieczenia za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w przedłożeniu wymaganej umowy ubezpieczenia (polisy) wraz z dowodem opłacenia składek. Karę umowną, o której mowa w zdaniu poprzedzającym stosuje się odpowiednio również w przypadku nieprzedłożenia w terminie przez Wykonawcę umowy ubezpieczenia (polisy) wraz z dowodem opłacenia składek, będącej kontynuacją wymaganego ubezpieczenia. W razie gdy szkoda Zamawiającego z powodu w/w naruszenia Umowy przez Wykonawcę przekroczy wysokość zastrzeżonej kary umownej Zamawiający uprawniony jest dochodzić z tego tytułu odszkodowania przewyższającego zastrzeżoną karę umowną, na zasadach ogólnych. W przypadku nie zachowania przez Wykonawcę ciągłości ubezpieczenia na wymaganą kwotę lub nie przedłożenia Zamawiającemu kopii kolejnej umowy ubezpieczenia lub polisy wraz z dowodem opłacenia składek na co najmniej 3 dni przed wygaśnięciem poprzedniej umowy (polisy), Zamawiający jest również uprawniony do zawarcia w imieniu i na rzecz Wykonawcy oraz na koszt Wykonawcy stosownej umowy ubezpieczenia w zakresie określonym w niniejszym ustępie.

10. W ramach pełnienia nadzoru autorskiego Wykonawca zobowiązany jest w szczególności do:

- a) przeprowadzania kontroli (nadzorów) prowadzonych robót budowlanych podczas wizyt na budowie, które będą odbywane przez Wykonawcę w razie potrzeby;
- b) odbywania wizyt na budowie na żądanie Zamawiającego, inspektora nadzoru lub kierownika budowy – Wykonawca obowiązany jest stawić się na budowie we wskazanym terminie, z zastrzeżeniem, że żądanie stawiennictwa zostanie wystosowane z co najmniej jednodniowym uprzedzeniem,
- c) udziału w odbiorach poszczególnych części (etapów) robót budowlanych oraz w odbiorze końcowym,
- d) stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji z Dokumentacją projektową, czuwania nad zgodnością z Dokumentacją projektową rozwiązań technicznych, materiałowych i użytkowych stosowanych podczas realizacji robót budowlanych,
- e) uzgadniania możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w Dokumentacji projektowej, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego,
- f) przeprowadzania konsultacji na budowie,
- g) udziału w naradach technicznych,
- h) uzupełniania Dokumentacji projektowej oraz dokonywania jej niezbędnych zmian,
- i) wyjaśniania Zamawiającemu lub wykonawcy robót budowlanych wątpliwości powstałych podczas wykonywania robót budowlanych ,
- j) kontrolowania parametrów równoważności – jeżeli zostały wskazane w Dokumentacji projektowej,
- k) udziału przy sporządzeniu dokumentacji powykonawczej i jej zatwierdzenia,

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawalerskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 8 z 20

11. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego i osób trzecich za wszelkie szkody, skutki i następstwa zdarzeń wynikłych wskutek niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy. Zakres odpowiedzialności Wykonawcy obejmuje w szczególności wszelkie obowiązki i czynności objęte Przedmiotem Umowy oraz wynikające z Umowy i przepisów prawa. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego i osób trzecich w szczególności za szkody we wszelkich dobrach Zamawiającego oraz osób trzecich powstałe podczas i w związku z realizacją Umowy. Odpowiedzialność Wykonawcy obejmuje w szczególności wszelkie uszkodzenia lub zniszczenia mienia, a także wszelkie inne szkody na dobrach Zamawiającego i osób trzecich, w tym dobrach osobistych, zdrowiu i mieniu. Odpowiedzialność Wykonawcy obejmuje także w pełnym zakresie wszelkie szkody wyrządzone przez osoby, którymi Wykonawca się posługiwał przy wykonaniu Umowy lub którym powierzył wykonanie czynności objętych Umową.

§ 5. Płatności

1. Za należyte i zgodne z Umową wykonanie Przedmiotu Umowy Zamawiający zapłaci Wykonawcy wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości zł (słownie: złotych) netto, powiększone o podatek VAT w obowiązującej stawce .%, tj. ... zł (słownie:złotych), tj. kwotę zł (słownie: złotych) brutto. Rozliczenie Wykonawcy nastąpi zgodnie z Harmonogramem rzeczowo-finansowym, podstawą wystawienia faktur będą podpisane przez obie Strony bez zastrzeżeń protokoły odbioru poszczególnych Etapów lub odbioru końcowego.
2. Wykonawca oświadcza, że wynagrodzenie ryczałtowe o którym mowa w ust 1. niniejszego paragrafu obejmuje wynagrodzenie za realizację całego Przedmiotu Umowy, zawiera wynagrodzenie za przeniesienie praw i udzielenie zgód i zezwoleń, o których mowa w § 15 Umowy, oraz uwzględnia wszystkie koszty związane z realizacją Przedmiotu Umowy, a także inne czynniki mające lub mogące mieć wpływ na cenę. Niedoszacowanie, pominięcie lub brak rozpoznania zakresu Przedmiotu Umowy nie może być podstawą do żądania przez Wykonawcę zmiany wynagrodzenia ryczałtowego określonego w ust. 1 niniejszego paragrafu. Wykonawca upewnił się, że wartość wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 powyżej, jest prawidłowa i wystarczająca na pokrycie kosztów realizacji wszystkich jego obowiązków wynikających z Umowy, w związku z czym Wykonawcy nie przysługuje z tytułu niniejszej Umowy żadna dodatkowa zapłata.
3. Faktura winna wskazywać numer Umowy zawartej z Zamawiającym oraz numer rachunku bankowego Wykonawcy, na który ma być dokonana zapłata wynagrodzenia.
4. Wynagrodzenie należne Wykonawcy przekazywane będzie przelewem, w terminie 30 dni licząc od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
5. Za dzień zapłaty uznaje się dzień obciążenia rachunku Zamawiającego.
6. Faktura wystawiona bezpodstawnie lub nieprawidłowo zostanie zwrócona Wykonawcy. Termin płatności rozpoczyna swój bieg od dnia otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury.
7. Dane Zamawiającego do wystawienia faktury:
8. Za nieterminową zapłatę faktury Wykonawcy przysługują odsetki ustawowe za opóźnienie.

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawalerskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 9 z 20

§ 6. Odbiory

1. Wykonawca zobowiązany jest wykonać Przedmiot Umowy, w tym poszczególne etapy realizacji Przedmiotu Umowy ustalone w Harmonogramie rzeczowo – finansowym (dalej jako „Etapy”) w terminach ustalonych w Harmonogramie rzeczowo – finansowym.
2. Stosowane będą następujące rodzaje odbiorów:
 - 1) odbiory częściowe – dla każdego z poszczególnych Etapów,
 - 2) odbiór końcowy.
3. W terminie 2-ch tygodni przed końcem realizacji danego Etapu Wykonawca zawiadomi Zamawiającego o zakończeniu Etapu wynikającego z harmonogramu.
4. Wykonawca zgłosi Zamawiającemu gotowość do odbioru danego Etapu i odbioru końcowego, pisemnie na adres siedziby Zamawiającego.
5. Podstawą zgłoszenia przez Wykonawcę gotowości do odbioru końcowego będzie wykonanie Przedmiotu Umowy oraz uzyskanie ostatecznego pozwolenia na budowę.
6. Wraz ze zgłoszeniem do odbioru końcowego Wykonawca przekaze Zamawiającemu następujące dokumenty:
 - 1) wersje papierowe i elektroniczne Dokumentacji projektowej oraz materiałów (dokumentów) wytworzonych podczas realizacji Umowy,
 - 2) pisemne oświadczenie Wykonawcy, że Przedmiot Umowy, w tym Dokumentacja projektowa, zostały wykonane zgodnie z Umową, obowiązującymi przepisami oraz normami, i że zostaje wydany w stanie kompletnym z punktu widzenia celów, którym ma służyć.
7. Dokumentem potwierdzającym przekazanie Zamawiającemu przez Wykonawcę poszczególnych Etapów, jak również przekazanie całości Przedmiotu Umowy jest protokół przekazania podpisany przez przedstawicieli Zamawiającego i Wykonawcy. Podpisanie protokołu przekazania nie oznacza odbioru Etapu/całości Przedmiotu Umowy ani jego akceptacji czy potwierdzenia prawidłowości jego wykonania. Przekazanie poszczególnych Etapów, jak również przekazanie całości Przedmiotu Umowy będzie odbywało się w siedzibie Zamawiającego
8. Zamawiający, w terminie 14 dni roboczych po przekazaniu mu prac w ramach danego Etapu, ma prawo do zgłoszenia na piśmie zastrzeżeń, w tym jego wad. W przypadku braku zastrzeżeń ze strony Zamawiającego, Strony podpiszą protokół odbioru danego Etapu (protokół odbioru częściowego).
9. Zamawiający w terminie 14 dni roboczych po przekazaniu mu całości Przedmiotu Umowy ma prawo do zgłoszenia na piśmie zastrzeżeń, w tym jego wad. W przypadku braku zastrzeżeń ze strony Zamawiającego, Strony podpiszą protokół odbioru końcowego.
10. Wykonawca zobowiązany jest do ustosunkowania się do zgłoszonych zastrzeżeń, o których mowa w ust. 8 i 9 powyżej, ich uwzględnienia i przedstawienia odpowiednio zmienionych lub uzupełnionych prac w ramach danego Etapu lub Przedmiotu Umowy, niezwłocznie, nie później niż w terminie 14 dni od daty otrzymania zastrzeżeń. W przypadku ponownego przekazania Zamawiającemu wyników prac wykonanych w ramach danego Etapu/Przedmiotu Umowy procedura przekazania i odbioru zostanie przeprowadzona ponownie, w sposób opisany w ust. 3 – 10 niniejszego paragrafu.

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawalerskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 10 z 20

11. Zamawiający ma prawo odmówić przyjęcia prac danego Etapu i podpisania protokołu odbioru Etapu w przypadku, gdy prace w ramach danego Etapu zostaną wykonane niezgodnie z Umową albo będą zawierać wady lub usterki albo będą niekompletne albo nie będą nadawać się do wykorzystania zgodnie z celami określonymi w Umowie. W przypadku odmowy podpisania przez Zamawiającego protokołu odbioru Etapu Zamawiający wyznaczy Wykonawcy odpowiedni termin do usunięcia stwierdzonych nieprawidłowości, nie dłuższy niż 14 dni. W przypadku nieusunięcia przez Wykonawcę stwierdzonych naruszeń w określonym terminie, Zamawiający może odstąpić od Umowy, w terminie 45 dni od dnia, w którym upłynął termin określony Wykonawcy na usunięcie naruszeń, nie później jednak niż do dnia
12. Zamawiający ma prawo odmówić przyjęcia Przedmiotu Umowy i podpisania protokołu końcowego odbioru Przedmiotu Umowy w przypadku wystąpienia którejkolwiek ze wskazanych okoliczności:
 - a) Przedmiot Umowy został w jakiegokolwiek części wykonany niezgodnie z Umową,
 - b) Przedmiot Umowy zawiera wady lub usterki,
 - c) Przedmiot Umowy jest niekompletny,
 - d) Przedmiot Umowy nie nadaje się do wykorzystania zgodnie z celami określonymi w Umowie.

W przypadku odmowy podpisania przez Zamawiającego protokołu końcowego odbioru Zamawiający wyznaczy Wykonawcy odpowiedni termin do usunięcia stwierdzonych nieprawidłowości, nie dłuższy niż 14 dni. W przypadku nieusunięcia przez Wykonawcę stwierdzonych naruszeń, o których mowa w niniejszym ustępie, w określonym terminie, Zamawiający może odstąpić od Umowy, w terminie 45 dni od dnia, w którym upłynął termin określony Wykonawcy na usunięcie naruszeń, nie później niż do dnia
13. Za wykonanie w terminie prac w ramach Etapu, jaki i całości Przedmiotu Umowy uznaje się dokonanie przez Zamawiającego odbioru prac zgodnie z postanowieniami niniejszej Umowy, potwierdzone podpisaniem przez obie Strony bez zastrzeżeń protokołem odbioru częściowego lub końcowego.
14. W razie nie usunięcia przez Wykonawcę w wyznaczonym terminie wad i usterek stwierdzonych przy odbiorze (zarówno częściowym, jak i końcowym) lub w okresie gwarancji, Zamawiający jest upoważniony do ich usunięcia na koszt i ryzyko Wykonawcy, na co Wykonawca wyraża zgodę.

§ 7. Podwykonawstwo

1. Wykonawca Przedmiot Umowy zgodnie ze złożoną ofertą będzie realizował siłami własnymi lub przy pomocy następujących Podwykonawców w części (zakresie)¹
2. Wykonawca może:
 - 1) powierzyć realizację części przedmiotu Umowy Podwykonawcom, mimo nie wskazania w Ofercie takiej części do powierzenia Podwykonawcom;

¹ Zapisy zostaną dostosowane po wyborze oferty najkorzystniejszej

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 11 z 20

- 2) wskazać inny zakres podwykonawstwa niż przedstawiony w Ofercie;
- 3) wskazać innych podwykonawców niż przedstawieni w Ofercie;
- 4) zrezygnować z Podwykonawstwa;
3. Wykonawca jest odpowiedzialny za działania lub zaniechania Podwykonawcy, jego przedstawicieli lub pracowników, jak za własne działania lub zaniechania.
4. Wykonawca ponosi wyłączną odpowiedzialność za zapłatę wynagrodzenia Podwykonawcom.
5. Zamawiający może żądać od Wykonawcy zastąpienia lub rezygnacji z Podwykonawców, jeżeli poweźmie wiedzę, że nie spełniają warunków lub wymagań dotyczących podwykonawstwa, określonych w zaproszeniu do negocjacji lub nie dają rękojmi należytego wykonania powierzonych Podwykonawcy części zamówienia.
6. Jeżeli zmiana albo rezygnacja z Podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasoby Wykonawca powoływał się, na zasadach określonych w art. 22a ust. 1 ustawy Pzp, w celu wykazania spełniania warunków udziału w postępowaniu, Wykonawca jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, że proponowany inny Podwykonawca lub Wykonawca samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż Podwykonawca, na którego zasoby Wykonawca powoływał się w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia. Zmiana, o której mowa w zdaniu poprzednim wymaga sporządzenia aneksu do Umowy.

§ 8. Kary umowne

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne, w następujących przypadkach:
 - 1) opóźnienia Wykonawcy w wykonaniu Przedmiotu Umowy – karę umowną w wysokości 1.000,00 zł za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia;
 - 2) opóźnienia Wykonawcy w usunięciu nieprawidłowości stwierdzonych przy odbiorze końcowym Przedmiotu Umowy – karę umowną w wysokości 1.000,00 zł za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w usunięciu tych nieprawidłowości w stosunku do terminu ustalonego zgodnie z § 6 ust. 12 Umowy;
 - 3) opóźnienia Wykonawcy w usunięciu wad ujawnionych w okresie gwarancji i/lub rękojmi za wady Przedmiotu Umowy – karę umowną w wysokości 1.000,00 zł – za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia w usunięciu tych wad w stosunku do terminu ustalonego zgodnie z §13 ust. 2 Umowy;
 - 4) odstąpienia od Umowy lub rozwiązania Umowy przez Zamawiającego z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, karę umowną w wysokości 20 % wynagrodzenia, o którym mowa § 5 ust.1 Umowy;
 - 5) odstąpienia od Umowy lub rozwiązania Umowy przez Wykonawcę z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego, karę umowną w wysokości 20 % wynagrodzenia o którym mowa § 5 ust.1 Umowy;
2. Zamawiający ma prawo kumulować kary umowne określone w ust. 1 niniejszego paragrafu do wysokości wynagrodzenia wynikającego z Umowy.

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 12 z 20

3. Kary, o których mowa w ust. 1 pkt 1) – 2) niniejszego paragrafu, będą potrącane Wykonawcy z wystawionej przez Wykonawcę faktury lub z kwoty, o której mowa w §10 ust. 1 Umowy lub uiszczane przez Wykonawcę na rachunek bankowy Zamawiającego w terminie 7 dni od wezwania. W przypadku kar, o których mowa w ust. 1 pkt 3) - 5) niniejszego paragrafu, będą one potrącane przez Zamawiającego z kwoty, o której mowa w §10 ust. 1 Umowy lub uiszczane na rachunek bankowy wskazany przez Zamawiającego w terminie 7 dni od wezwania.
4. Każdej ze Stron przysługuje prawo dochodzenia na zasadach ogólnych odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonych Umową kar umownych.
5. Postanowienia Umowy dotyczące kar umownych z tytułu odstąpienia od Umowy w całości lub w części oraz żądania odszkodowania przenoszącego wysokość zastrzeżonych kar umownych zachowują moc pomimo odstąpienia od Umowy w całości lub w części.

§ 9. Odstąpienie od Umowy

1. Poza wypadkami przewidzianymi w przepisach prawa oraz innych postanowieniach niniejszej Umowy, Zamawiający może, w terminie do dnia roku, według własnego wyboru, odstąpić od Umowy w całości lub w części, jeżeli wystąpi co najmniej jedna z następujących przesłanek:
 - 1) Wykonawca opóźnia się z wykonaniem Etapu Przedmiotu Umowy lub Przedmiotu Umowy o ponad 14 dni w stosunku do terminów umownych ustalonych w harmonogramie rzeczowo – finansowym stanowiącym załącznik nr 1 do Umowy;
 - 2) Wykonawca wykonuje Umowę z naruszeniem obowiązujących przepisów prawa lub w inny sposób rażąco narusza postanowienia niniejszej Umowy, w szczególności: realizuje Umowę w sposób niezgodny ze złożoną ofertą, zaproszeniem do negocjacji, wyłonioną przez Zamawiającego Pracą Konkursową i pomimo wyznaczenia mu przez Zamawiającego 14 – dniowego terminu do zaprzestania w/w naruszeń nie zaniecha ich pomimo upływu w/w wyznaczonego terminu;
 - 3) Wykonawca opóźnia się o ponad 14 dni w usunięciu wad Przedmiotu Umowy zgłoszonych przez Zamawiającego w okresie rękojmi i/lub gwarancji na Przedmiot Umowy, lub jeżeli wad Przedmiotu Umowy zgłoszonych przez Zamawiającego w okresie rękojmi i/lub gwarancji na Przedmiot Umowy – zgodnie z oświadczeniem Wykonawcy złożonym Zamawiającemu na piśmie pod rygorem nieważności usunąć się nie da;
 - 4) utraty przez Wykonawcę uprawnień niezbędnych do wykonania Umowy zgodnie z przepisami prawa lub niniejszą Umową,
2. Uprawnienie do odstąpienia od Umowy, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu Zamawiający może wykonać w ciągu 45 dni od dnia, w którym powziął wiedzę o wystąpieniu zdarzenia uprawniającego do złożenia oświadczenia o odstąpieniu od Umowy.
3. W razie zaistnienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, lub dalsze wykonywanie Umowy może zagrozić istotnemu interesowi bezpieczeństwa państwa lub bezpieczeństwu publicznemu, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od dnia powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 13 z 20

4. Czynność odstąpienia od Umowy powinna nastąpić w formie pisemnej, ze wskazaniem uzasadnienia.
5. W przypadku odstąpienia od Umowy w części, Wykonawcę oraz Zamawiającego obciążają następujące obowiązki:
 - 1) w terminie 7 dni roboczych od daty odstąpienia od Umowy, Wykonawca przy udziale Zamawiającego sporządzi szczegółowy protokół inwentaryzacji prac w toku, według stanu na dzień odstąpienia;
 - 2) Wykonawca zabezpieczy przerwane prace w zakresie obustronnie uzgodnionym.
6. Zastrzeżone w Umowie przesłanki do odstąpienia od Umowy nie wyłączają prawa Zamawiającego do odstąpienia od Umowy na zasadach wynikających z przepisów prawa.

§ 10. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy

1. Wykonawca wnosi zabezpieczenie należytego wykonania Umowy w formie Wartość zabezpieczenia wynosi 5 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy i wynosi: zł.
2. Zabezpieczenie, o którym mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu służy pokryciu roszczeń Zamawiającego wobec Wykonawcy z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy, w tym odszkodowań i kar umownych oraz roszczeń z tytułu gwarancji i rękojmi za wady. Zamawiający uprawniony jest do zaspokojenia z kwoty, o której mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu roszczeń przysługujących mu wobec Wykonawcy, co nie wyłącza prawa żądania od Wykonawcy zapłaty odpowiednich kwot, o ile zaspokojenie się w powyższy sposób nie jest możliwe lub jest niewystarczające.
3. 70 % zabezpieczenia tj. kwota: zł zostanie zwolniona w terminie 30 dni od dnia podpisania przez Strony protokołu odbioru końcowego bez zastrzeżeń.
4. 30 % zabezpieczenia tj. kwota: zł zostanie zwolniona nie później niż w 15. dniu po upływie okresu rękojmi za wady.
5. W pozostałym zakresie do zabezpieczenia należytego wykonania Umowy mają zastosowanie przepisy ustawy Pzp.

§ 11. Zmiany Umowy

1. Zamawiający przewiduje możliwość zmian Umowy w granicach przewidzianych przepisami ustawy Pzp, w szczególności w przypadku wystąpienia co najmniej jednej z następujących okoliczności:
 - 1) zmiana zakresu prac projektowych wynikająca ze zmian wprowadzonych w zakresie działalności Zamawiającego (w tym również ewentualna zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy i terminu wykonania Przedmiotu Umowy),
 - 2) zmiana zakresu prac projektowych wynikająca ze zmian wprowadzonych na wniosek właściwych organów, właścicieli sąsiednich nieruchomości, dostawców mediów lub też innych

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawalerskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 14 z 20

uczestników procesu budowlanego (w tym również ewentualna zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy i terminu wykonania Przedmiotu Umowy),

- 3) zmiana Umowy wynikająca ze zmian w przepisach prawa lub warunkach technicznych wprowadzonych po podpisaniu Umowy (w tym również ewentualna zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy i terminu wykonania Przedmiotu Umowy),
 - 4) zmian zakresu prac projektowych wynikających z zastania na terenie działki niemożliwych do przewidzenia na etapie projektów koncepcyjnych elementów archeologicznych lub innych, niemożliwych do przewidzenia mimo dołożenia należytej staranności przez Projektanta, elementów geotechnicznych (w tym również ewentualna zmiana wysokości wynagrodzenia Wykonawcy i terminu realizacji Przedmiotu Umowy)
 - 5) zmiana terminu realizacji Przedmiotu Umowy w przypadku opóźnienia uzyskania decyzji administracyjnych nie wynikających z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy,
 - 6) konieczność uzyskania dodatkowych lub odrębnych decyzji organów samorządowych lub administracyjnych nie wynikających z winy Wykonawcy (w tym ewentualna zmiana terminu wykonania),
 - 7) wprowadzenie lub zmiana podwykonawcy (za zgodą Zamawiającego) zgodnie z § 7 ust. 6 Umowy.
2. Powyższe postanowienia stanowią katalog zmian, na które Zamawiający może wyrazić zgodę, a które nie stanowią jednocześnie zobowiązania do wyrażenia takiej zgody przez Zamawiającego.
 3. W przypadku wystąpienia okoliczności mogących spowodować zmiany Umowy z przyczyn, o których mowa wyżej, Wykonawca zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania o tym fakcie Zamawiającego i wystąpienia z wnioskiem o dokonanie wskazanej zmiany.
 4. Wniosek Wykonawcy o dokonanie zmiany Umowy musi być uzasadniony, a okoliczności na które powołuje się Wykonawca muszą być udokumentowane.
 5. Z okoliczności stanowiących podstawę zmiany do Umowy Wykonawca sporządzi protokół, który doręczy Zamawiającemu wraz z wnioskiem, o którym mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu.

§ 12. Gwarancja i uprawnienia z tytułu rękojmi

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji jakości na Przedmiot Umowy na okres 36 miesięcy od dnia podpisania przez Strony protokołu odbioru końcowego.
2. W okresie gwarancji Wykonawca zobowiązuje się do usunięcia na swój koszt wad i usterek Przedmiotu Umowy w terminie 7 dni licząc od daty pisemnego (listem lub faksem na nr.....) powiadomienia przez Zamawiającego. Okres gwarancji zostanie przedłużony o czas usuwania wad/usterek.
3. Zamawiający ma prawo dochodzić uprawnień z tytułu rękojmi za wady, niezależnie od uprawnień wynikających z gwarancji.
4. Wykonawca odpowiada za wady Przedmiotu Umowy również po upływie okresu rękojmi lub gwarancji, jeżeli Zamawiający zawiadomi Wykonawcę o wadzie przed upływem okresu – odpowiednio: rękojmi lub gwarancji.

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 15 z 20

5. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad/usterek w terminie 14 dni od daty wyznaczonej przez Zamawiającego na ich usunięcie, to Zamawiający może zlecić usunięcie wad/usterek osobie trzeciej na koszt Wykonawcy. W takim przypadku koszty usuwania wad/usterek zostaną pokryte w pierwszej kolejności z zatrzymanej kwoty, o której mowa w § 12 ust. 1 Umowy, będącej zabezpieczeniem należytego wykonania Umowy.
6. Jeżeli wad lub usterek usunąć się nie da lub Wykonawca nie usunął ich w terminie, Zamawiający, obok uprawnień przewidzianych w §8. ust. 1 pkt 3) Umowy, jest również według własnego wyboru, uprawniony do obniżenia wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 Umowy, w stosunku wprost proporcjonalnym do obniżonej wartości Przedmiotu Umowy lub do żądania od Wykonawcy zwrotu proporcjonalnej części wynagrodzenia.
7. Strony zgodnie potwierdzają, że Zamawiający nie jest zobowiązany do merytorycznej weryfikacji prawidłowości wykonania Przedmiotu Umowy, a na Wykonawcy ciąży pełna odpowiedzialność za prawidłowe i zgodne z postanowieniami niniejszej Umowy oraz przepisami prawa wykonanie przedmiotu Umowy. Fakt dokonania przez Zamawiającego obioru poszczególnych Etapów lub końcowego odbioru Przedmiotu Umowy, zgodnie z postanowieniami niniejszej Umowy, nie zwalnia Wykonawcy z pełnej odpowiedzialności za wykonanie odebranego Etapu ani za wykonanie Przedmiotu Umowy.

§ 13. Prawa autorskie

1. W zakresie, w jakim w wyniku wykonywania Umowy powstaną utwory podlegające ochronie na podstawie przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (zwane dalej łącznie „Utworami”) zastosowanie znajdują przepisy niniejszego paragrafu.
2. Wykonawca oświadcza i zapewnia Zamawiającego, że jest wyłącznym podmiotem praw autorskich do Utworów. Prawa autorskie do Utworów przysługują mu w pełnym zakresie, są wolne od jakichkolwiek wad prawnych, a w szczególności nie są ograniczone lub obciążone w żaden sposób jakimikolwiek prawami osób trzecich. Wykonawca oświadcza, że dysponuje prawem do wykonywania i zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich do Utworów oraz że jest uprawniony do wykonywania wszelkich praw wynikających z niniejszej Umowy (włączając prawa nabyte od osób trzecich, które brały udział w wykonywaniu Utworów oraz prawa do utworów powstałych przed przystąpieniem do realizacji Utworów lub niezależnie od wykonywania Utworów, w przypadku ich wykorzystania w ramach wykonania Utworów).
3. Wykonawca oświadcza i zapewnia Zamawiającego, że Utwory będą nowe i oryginalne i nie będą podobne do innych tego rodzaju utworów w stopniu, który ograniczałby w jakimkolwiek zakresie nabycie przez Zamawiającego praw, w tym praw autorskich do tych Utworów. Wykonawca oświadcza i zapewnia Zamawiającego, że jeżeli będzie to konieczne do wykonania postanowień Umowy, to Wykonawca na podstawie wymaganych prawem umów nabędzie od podmiotów uprawnionych prawa, w tym majątkowe prawa autorskie i prawa zależne do utworów, a także zostanie upoważniony do zezwalania na wykonywanie uprawnień z tytułu osobistych praw autorskich, w tym prawa do zezwalania na dokonywanie zmian w Utworze. Wykonawca zapewnia, że ww. prawa do Utworów będą mu przysługiwać w pełnym zakresie, będą wolne od jakichkolwiek wad prawnych, a w szczególności nie będą ograniczone ani obciążone w żaden sposób prawami osób trzecich. Wykonawca oświadcza i zapewnia, że nie zawarł ani nie zawrze żadnej umowy w

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 16 z 20

przedmiocie przeniesienia lub innego rozporządzenia ww. prawami do Utworów, w szczególności nie udzielił ani nie udzieli żadnej licencji na korzystanie z ww. praw do Utworów. Wykonawca oświadcza, że jest uprawniony do przeniesienia wszelkich praw i udzielenia zezwoleń określonych w niniejszej Umowie, w tym autorskich praw majątkowych i praw zależnych do Utworów; w szczególności przeniesienie praw w zakresie określonym w niniejszej Umowie nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich (w tym praw na dobrach niematerialnych, praw autorskich, praw własności przemysłowej, dóbr osobistych).

4. Wykonawca zobowiązuje się do zawarcia z wszelkimi osobami trzecimi, które wezmą udział w wykonaniu Utworów lub osobami trzecimi, którym przysługują autorskie prawa majątkowe, autorskie prawa osobiste lub prawa pokrewne do utworów powstałych przed wykonaniem Utworów lub niezależnie od wykonania Utworów, umów o przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych do utworów powstałych w związku z wykonaniem Utworów wraz z prawem zezwalania na wykonywanie praw zależnych na polach eksploatacji i w zakresie wskazanym w ust. 5 poniżej oraz zobowiązaniem do niewykonywania wobec Zamawiającego i jego następców prawnych autorskich praw osobistych i na żądanie Zamawiającego je przedstawi.
5. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 niniejszej Umowy, z dniem podpisania przez Strony protokołu odbioru Etapu, w ramach którego wykonano Utwory, Wykonawca przenosi na Zamawiającego w pełnym zakresie, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, prawa wyłączne do Utworów, w tym wyłączne majątkowe prawa autorskie do Utworów, z prawem nieograniczonego przenoszenia tych praw na osoby trzecie, uprawniające Zamawiającego do korzystania z Utworów na następujących polach eksploatacji:
 - a) używanie i wielokrotne wykorzystywanie Utworów i ich egzemplarzy,
 - b) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania Utworów - wytwarzanie określoną techniką nieograniczonej liczby egzemplarzy, w tym techniką drukarską, reprograficzną, wideo, fonograficzną, światłoczułą, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, i każdą inną; utrwalanie Utworów i jego egzemplarzy na wszelkich możliwych nośnikach w tym na papierze, na papierze fotograficznym, nośnikach magnetycznych, cyfrowych, taśmie światłoczułej, dysku komputerowym oraz na wszelkich znanych nośnikach (w tym na CD, DVD, itp.),
 - c) w zakresie obrotu oryginałem Utworów albo egzemplarzami Utworów, na których je utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy Utworów,
 - d) w zakresie rozpowszechniania Utworów w sposób inny niż określony w lit. c) – publiczne: wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie oryginału i egzemplarzy Utworów, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, wprowadzanie do pamięci komputera, opracowywanie komputerowe, przesyłanie przez Internet, udostępnianie w Internecie przez umieszczanie na stronach WWW,
 - e) wykorzystanie części lub całości Utworów i egzemplarzy Utworów do reklamy i promocji lub w celach informacyjnych, w dowolnej formie i w dowolny sposób, jak i łączenia w tym zakresie z innymi utworami czy materiałami nie stanowiącymi Utworów w dowolny sposób;
 - f) wprowadzanie Utworów i egzemplarzy Utworów do pamięci komputera i sieci multimedialnej jak i sieci komórkowej;
 - g) włączanie Utworów lub ich części do innych utworów lub łączenie z innymi utworami;

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 17 z 20

- h) wykonywanie autorskich praw zależnych na ww. polach eksploatacji;
- przy czym – w każdym przypadku, gdy mowa powyżej o Utworach chodzi o Utwory jako całość, jak też o każdy element lub każdą część Utworów.
6. W przypadku powstania nowych pól eksploatacji lub ujawnienia pola eksploatacji nieobjętego niniejszą Umową, Wykonawca, na żądanie Zamawiającego lub jego następcy prawnego, zobowiązuje się niezwłocznie przenieść na żądającego autorskie prawa majątkowe do Utworów oraz prawo do wykonywania autorskich praw zależnych do Utworów na tym polu za wynagrodzeniem uzgodnionym w osobnym porozumieniu, nie wyższym niż 500,00 zł brutto (słownie: pięćset złotych) za każde nowe pole eksploatacji, tak aby zapewnić żądającemu wyłączność oraz swobodę korzystania i rozporządzania Utworem.
 7. Wykonawca, oświadcza, iż w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 niniejszej Umowy, z dniem podpisania przez Strony protokołu odbioru Etapu, w ramach którego wykonano Utwory, nieodwołalnie i w sposób nieograniczony czasowo upoważnia Zamawiającego, jego następców prawnych oraz podmioty, którym Zamawiający udzieli licencji na korzystanie z Utworów lub w inny sposób udostępni lub umożliwi korzystanie z Utworów, do wykonywania osobistych praw autorskich do Utworów, w tym: decydowania o pierwszym publicznym udostępnieniu Utworów i wytworów wykonanych według tych Utworów, wykonywania nadzoru autorskiego nad korzystaniem z Utworów i wytworów wykonanych według tych Utworów, decydowania o oznaczaniu lub nie oznaczaniu Utworów i wytworów wykonanych według tych Utworów nazwiskiem lub pseudonimem twórcy, zezwalania na dokonywanie zmian treści i formy Utworów i wykonywania nadzoru nad rzetelnym wykorzystywaniem Utworów, dokonywania we własnym zakresie, jak i zlecenia innym osobom dokonywania wszelkich zmian, przeróbek i modyfikacji Utworów i wytworów wykonanych według tych Utworów. Wykonawca zobowiązuje się powstrzymać od osobistego wykonywania uprawnień z tytułu osobistych praw autorskich do Utworów oraz niniejszym zrzeka się wobec Zamawiającego dochodzenia jakichkolwiek roszczeń majątkowych z tego tytułu.
 8. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 niniejszej Umowy, z dniem podpisania przez Strony protokołu odbioru Etapu, w ramach którego wykonano Utwory, przenosi na Zamawiającego prawo do wykonywania praw zależnych do Utworów i ich elementów, tj. prawo do dokonywania opracowań, przeróbek, modyfikacji, zmian, odnawiania, odświeżania Utworów i ich elementów, prawo do korzystania i rozporządzania opracowaniami Utworów w zakresie wskazanych w § 13 ust. 5 Umowy pól eksploatacji oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich przez inne podmioty, tj. prawo do zezwalania osobom trzecim na rozporządzanie opracowaniami Utworów i zezwalania na korzystanie z tych opracowań w zakresie wskazanych w § 13 ust. 5 Umowy pól eksploatacji.
 9. Wykonawca zobowiązuje się, że na moment podpisania przez Strony protokołu odbioru Etapu, w ramach którego wykonano Utwory uzyska od twórców Utworów upoważnienie dla Zamawiającego, jego następców prawnych oraz podmiotów, którym Zamawiający udzieli licencji na korzystanie z Utworów lub w inny sposób udostępni lub umożliwi korzystanie z Utworów do wykonywania autorskich praw osobistych wobec Utworów w ww. zakresie i na żądanie Zamawiającego je przedstawi.
 10. Wykonawca gwarantuje, że z chwilą określoną w ust. 9 powyżej, żaden podmiot nie będzie wykonywać wobec Zamawiającego i jego następców prawnych oraz podmiotów, którym

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 18 z 20

Zamawiającego lub jego następcę prawny udzieli licencji na korzystanie z Utworów lub w inny sposób udostępni lub umożliwi korzystanie z Utworów, autorskich praw osobistych do Utworów i zapewnia, że twórcy posiadający autorskie prawa osobiste do jakiejkolwiek części Utworów, nie będą wykonywać przysługujących im w stosunku do Utworów autorskich praw osobistych, w szczególności w zakresie nienaruszalności formy i treści, decydowania o pierwszym udostępnieniu Utworów publiczności oraz nadzoru nad sposobem korzystania z Utworów, decydowania o oznaczeniu Utworów imieniem lub nazwiskiem twórcy, w szczególności przy jego rozpowszechnianiu i korzystaniu z niego przez Zamawiającego lub inne podmioty lub rozpowszechniania go i korzystania z niego anonimowo.

11. Z chwilą przejścia na Zamawiającego praw do Utworów, w tym majątkowych praw autorskich do Utworów, Wykonawca, w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 niniejszej Umowy, przenosi na Zamawiającego własność przedmiotów (nośników), na których Utwory zostały utrwalone.
12. Zamawiający jest wolny w wyznaczaniu terminu rozpowszechniania Utworów.
13. Wszelkie prawa i uprawnienia do Utworów (jako całości i ich elementów) nabyte na podstawie niniejszej Umowy Zamawiający może dowolnie przenosić lub udostępniać wybranym przez siebie podmiotom.
14. Wykonawca gwarantuje, że Zamawiający nie będzie miał obowiązku spełnić jakiegokolwiek świadczenia na rzecz podmiotów trzecich, instytucji lub organów, wynikającego lub związanego z nabyciem lub wykonywaniem praw autorskich do Utworów lub ich elementów nabytych przez Zamawiającego na podstawie niniejszej Umowy. Wykonawca niniejszym przyjmuje na siebie pełną odpowiedzialność wobec Zamawiającego, że inne podmioty, organy lub instytucje nie będą żądać od Zamawiającego spełnienia jakiegokolwiek świadczenia w zakresie odpowiedzialności jaką Wykonawca na siebie przyjął. W okoliczności, gdy pomimo zaciągniętego przez Wykonawcę powyżej zobowiązania, Zamawiający zaspokoi wierzycieli lub zostanie wobec Zamawiającego wydane orzeczenie o obowiązku zaspokojenia wierzycieli, Wykonawca niezwłocznie zwróci Zamawiającemu całość kwoty wydatkowanej na zaspokojenie wierzycieli wraz z innymi kosztami związanymi z takim zaspokojeniem – w szczególności kosztami sądowymi, egzekucji i wydatkami pomocy prawnej Zamawiającego.
15. Wykonawca gwarantuje, że żaden z twórców rzeczywistych (współtwórców) nie będzie podnosił w stosunku do Zamawiającego, jego następców prawnych ani innych podmiotów, którym Zamawiający udostępnił Utwór, roszczeń z tytułu naruszenia jego osobistych praw autorskich, w szczególności w związku z wykorzystaniem, rozpowszechnianiem, opracowaniem lub inną modyfikacją Utworów.
16. Przeniesienie wszelkich praw oraz udzielenie upoważnień i zgód zgodnie z niniejszą Umową jest skuteczne wobec Zamawiającego, jak i jego następców prawnych.
17. Wszelkie prawa i uprawnienia do Utworów (jako całości i ich elementów) nabyte na podstawie niniejszej Umowy Zamawiający może dowolnie przenosić lub udostępniać wybranym przez siebie.
18. W przypadku odstąpienia od Umowy w części przez którąkolwiek ze Stron Wykonawca przeniesie na Zamawiającego w pełnym zakresie, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, prawa wyłączne do Utworów wykonanych do dnia odstąpienia, w tym wyłączne majątkowe prawa autorskie do tych Utworów, z prawem nieograniczonego przenoszenia tych praw na osoby trzecie, uprawniające

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawaleryjskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 19 z 20

Zamawiającego do korzystania z Utworów wykonanych do dnia odstąpienia na polach eksploatacji wymienionych w ust. 5 niniejszego paragrafu. Ponadto, w przypadku odstąpienia od Umowy w części przez którąkolwiek ze Stron, Wykonawca nieodwołalnie i w sposób nieograniczony czasowo upoważni Zamawiającego, jego następców prawnych oraz podmioty, którym Zamawiający udzieli licencji na korzystanie z Utworów lub w inny sposób udostępni lub umożliwi korzystanie z Utworów, do wykonywania osobistych praw autorskich do Utworów wykonanych do dnia odstąpienia, w tym osobistych praw autorskich wymienionych w ust. 7 niniejszego paragrafu. Wykonawca powstrzyma się również od osobistego wykonywania uprawnień z tytułu osobistych praw autorskich do Utworów wykonanych do dnia odstąpienia oraz zrzeka się wobec Zamawiającego dochodzenia jakichkolwiek roszczeń majątkowych z tego tytułu. W przypadku odstąpienia przez którąkolwiek ze Stron od Umowy w części Wykonawca przeniesie nadto na Zamawiającego prawo do wykonywania praw zależnych do Utworów wykonanych do dnia odstąpienia i ich elementów oraz prawo do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich przez inne podmioty, opisane szczegółowo w ust. 8 niniejszego paragrafu. W przypadku odstąpienia przez którąkolwiek ze Stron od Umowy w części Wykonawca uzyska również wszelkie zgody i upoważnienia wymagane postanowieniami niniejszego paragrafu od innych podmiotów oraz udzieli Zamawiającemu wszelkich upoważnień i zgód na zasadach przewidzianych w niniejszym paragrafie – w stosunku do Utworów wykonanych do dnia odstąpienia.

§ 14. Postanowienia końcowe

1. Zmiana Umowy może nastąpić jedynie w formie pisemnej, pod rygorem nieważności, na zasadach określonych w art.144 ustawy Pzp, w szczególności w okolicznościach wskazanych w niniejszej Umowie.
2. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszelkich informacji jakie uzyskał w związku z zawarciem i realizacją niniejszej Umowy, zarówno w czasie trwania niniejszej Umowy jak i po jej zakończeniu.
3. Wykonawca nie może bez uprzedniej pisemnej zgody Zamawiającego przenieść wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy na rzecz osób trzecich.
4. Strony dopuszczają możliwość porozumiewania się drogą elektroniczną lub faksem na wskazane poniżej adresy e-mail lub nr fax:
Dla Zamawiającego:
Dla Wykonawcy:
5. Każdorazowa zmiana adresu danej Strony niniejszej Umowy wymaga pisemnego powiadomienia drugiej Strony. Zmiana adresu nie stanowi zmiany Umowy. Wszelka korespondencja, zawiadomienia bądź wszelkie inne notyfikacje lub oświadczenia w formie pisemnej przesłane przez Stronę do drugiej Strony opłaconym listem poleconym na ostatni wskazany przez tę drugą Stronę adres, uważane będą za skutecznie doręczone drugiej Stronie, przy czym za datę doręczenia uznana będzie także data upływu terminu odbioru wynikająca z drugiego awizo przesyłki poleconej opłaconej wysłanej na ostatni adres podany przez tę drugą Stronę.
6. Strony postanawiają, że w razie sporów wynikłych z realizacji niniejszej Umowy będą współdziałać w celu ich ugodowego rozstrzygnięcia.

Konkurs architektoniczny zabudowy i zagospodarowania terenów Targowiska Miejskiego w Białymstoku przy ul. Kawalerskiej	Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowo-Produkcyjne „LECH” Spółka z o. o. ul. Kombatantów 4, 15-110 Białystok
Załącznik nr 2 do Regulamin Konkursu – Istotne postanowienia umowy	Strona 20 z 20

7. W przypadku nie osiągnięcia ugody, wszelkie spory wynikłe z Umowy lub pozostające w związku z Umową poddane zostaną pod rozstrzygnięcie przez sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.
8. W sprawach nie uregulowanych Umową mają zastosowanie przepisy polskiego prawa materialnego, w tym ustawy Prawo zamówień publicznych i Kodeksu Cywilnego, z wyłączeniem norm kolizyjnych, konwencji i umów międzynarodowych.
9. Umowę sporządzono w 3 jednobrzmiących egzemplarzach, z czego 2 egzemplarze dla Zamawiającego, 1 egzemplarz dla Wykonawcy.
10. Załączniki do Umowy stanowią jej integralną część.